DISCIPLINARE DI GARA

Realizzazione del nuovo logo istituzionale
dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
della provincia di Grosseto

ART.1 – OGGETTO E FINALITÀ DEL BANDO

Il Consiglio dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto con Delibera n. 6 del 17 aprile 2019 ha stabilito di procedere al rinnovamento del proprio logo istituzionale, con una nuova veste grafica e al fine di aggiornarlo e renderlo più riconoscibile, tramite bando aperto ad Architetti, Designer, Grafici pubblicitari, Illustratori, senza limitazione territoriale.

La finalità del bando è quella di ottenere un nuovo logo che può essere ingrandito e ridotto senza perdita di qualità grafica e di chiarezza ed efficacia comunicativa, e che dovrà poter essere riprodotto sia a colori che in bianco e nero in diversi formati e su molteplici supporti.

Il marchio/logotipo dovrà essere originale, esteticamente efficace, facilmente distinguibile, riproducibile in multicopia con macchine fotocopiatrici e adattabile a diverse dimensioni, superfici e materiali. Il progetto del logo dovrà garantirne la più ampia articolazione per l'utilizzo su diversi supporti e su tutti gli strumenti di comunicazione, sia cartacei che elettronici.

Il marchio/logotipo dovrà riportare la dicitura "Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto" per esteso e/o sua forma ridotta e/o suo acronimo.

ART.2 - SOGGETTI AMMESSI ALLA SELEZIONE

Il concorso si svolge in un grado, in forma aperta e anonima.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Sono ammessi alla partecipazione:

- gli iscritti agli albi provinciali dell'Ordine, senza limitazione territoriale, che alla data di pubblicazione del bando risultano in regola con i versamenti della quota annua e degli adempimenti nei confronti degli obblighi formativi, che sono dotati di PEC, che non abbiano inibito l'esercizio alla professione e che non abbiano in sospeso procedimenti disciplinari.
- I liberi professionisti e gli operatori di settore del design, grafica pubblicitaria, illustrazione, in possesso di Diploma di Scuola superiore, Laurea breve, specialistica o magistrale, conseguito presso Istituti scolastici o Università pubbliche o private, nelle seguenti discipline: design, grafica pubblicitaria, illustrazione, nonché altri soggetti purché in possesso di uno dei titolo di studio anzidetti

La partecipazione può essere individuale o in gruppo. In caso di partecipazione in gruppo deve essere nominato un capogruppo in qualità di responsabile e referente; tutti i componenti del gruppo dovranno appartenere ad almeno una delle due categorie di cui al comma precedente e dovranno possedere i relativi requisiti.

L'iscrizione al concorso avviene attraverso la consegna degli elaborati di progetto.

ART.3 – INCOMPATIBILITÀ E CAUSE DI ESCLUSIONE

Non è ammessa, pena l'esclusione della proposta progettuale, la partecipazione contemporanea in forma individuale ed in forma associata dello stesso concorrente, né è ammessa la partecipazione dello stesso concorrente a più gruppi, associazioni o raggruppamenti anche temporanei.

Non è ammessa la partecipazione dei componenti della giuria del concorso, dei supplenti e dei consiglieri dell'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto, dei parenti fino al terzo grado incluso e dei coniugi delle persone sopra indicate o di chiunque abbia contribuito all'organizzazione del concorso ed alla redazione del bando.

Saranno esclusi tutti i concorrenti che non presenteranno, entro i termini stabiliti, la documentazione richiesta dal bando (comprese le relative dichiarazioni) oppure se questa sarà incompleta o non conforme, anche parzialmente, rispetto a quanto previsto nello specifico.

Saranno inoltre esclusi i concorrenti:

- che non rispetteranno le condizioni e le limitazioni imposte dal presente avviso;
- che violeranno il principio dell'anonimato;
- che renderanno pubblico il progetto o parte di esso prima dell'approvazione degli atti del concorso.

ART. 4 – PUBBLICAZIONE DEL BANDO DI CONCORSO

Il Bando di concorso sarà pubblicato nella sezione appositamente dedicata al presente concorso del sito internet istituzionale dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto: **www.gr.archiworld.it**

Nella suddetta sezione, dedicata al concorso del sito internet, sarà possibile reperire lo schema della domanda, lo schema delle dichiarazioni e lo schema della cessione di copyright, indicati rispettivamente come "Allegato A", "Allegato B" e "Allegato C" nel presente bando (art.6), da inserire nel plico 1 opportunamente compilati e firmati, nonché schema dell'elaborato di presentazione dell'idea grafica (sia in formato pdf che in formato indd editabile) da inserire nel plico 2 – "Allegato D".

Nella medesima sezione è presente anche l'informativa sulla protezione dei dati ex Regolamento UE 679/2016 (Informativa privacy - "Allegato E")

La pubblicità verrà effettuata secondo le forme ritenute più opportune.

ART. 5 - RICHIESTA DI CHIARIMENTI E QUESITI

Eventuali richieste di chiarimenti e quesiti potranno essere posti **entro le ore 12.00 del 20 giugno 2019**, esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo: **architetti@grosseto.archiworld.it**

Le risposte ai quesiti saranno **pubblicate cumulativamente il 1 luglio 2019** (salvo che non venga decisa l'opportunità di anticipare alcune risposte) sul sito internet **www.gr.archiworld.it** nell'apposita sezione dedicata.

ART. 6 – DOCUMENTAZIONE ED ELABORATI DA PRESENTARE

Ciascun concorrente (singolarmente o in gruppo) deve presentare:

A – documentazione

- Domanda di partecipazione al concorso (secondo il modello "Allegato A"), debitamente compilata e

sottoscritta con firma leggibile; nel caso di partecipazione di gruppo, la domanda sarà compilata e sottoscritta dal solo referente di gruppo, indicando comunque, nei campi appositi, le generalità di tutti gli altri partecipanti;

- Dichiarazioni varie (secondo il modello "Allegato B"), debitamente compilate e sottoscritte con firma leggibile, comprendenti quelle: di accettazione delle clausole contenute nel presente bando, di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione al concorso e di non rientrare nei casi di incompatibilità, di acconsentire al trattamento dei dati personali, di acconsentire all'utilizzo in caso di mostre o pubblicazioni (sia in formato cartaceo che su internet);
- Dichiarazione di cessione (secondo il modello "Allegato C") di tutti i diritti e del copyright, del marchio/logotipo e di ogni sua immagine coordinata all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto sottoscritta con firma leggibile e per esteso dal Capogruppo;
- Copia di un documento di riconoscimento in corso di validità; nel caso di partecipazione di gruppo, va allegato soltanto il documento del referente di gruppo, firmatario della domanda.

Tutti gli elaborati sopra richiesti dovranno essere chiusi in una unica confezione-involucro, opaca, sigillata ed anonima indicante all'esterno la dicitura: "**Plico 1 – documenti**".

B – elaborati e relazione

- ELABORATI GRAFICI del marchio/logotipo a colori (libero da copyright), formato da:

1) **Book** in formato cm.21x21, compilato secondo l'impostazione di cui allo schema allegato al presente disciplinare ("Allegato D") e contenente il marchio/logotipo in bianco e nero ed a colori, declinato come riportato nelle varie pagine dello schema, con indicazione delle misure, del tipo di carattere e del pantone dei colori utilizzati (numero di colori a scelta del concorrente). La copertina del book, pur contenendo la rappresentazione del logo secondo lo schema suddetto, potrà essere realizzata con le tecniche ed il materiale che più si riterranno opportuni. Il book conterrà anche una breve relazione che descriverà le ragioni delle scelte progettuali, eventualmente con l'ausilio di immagini e schizzi – Nel sito internet dell'Ordine lo schema di book - elaborato "Allegato D" - viene fornito sia in formato indd editabile per chi vuole avvalersi del programma "Indesign", sia in formato pdf per chi vuole utilizzare programmi diversi, in modo da avere comunque un risultato uniforme.
2) Esempio di **carta intestata** su foglio formato A4 verticale; a titolo indicativo le diciture da riportare sono le seguenti: Logo e dicitura "Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Grosseto" Via Tripoli n.159 – 58100 – Grosseto – Tel.0564.23045 fax 0564.23126 – e-mail: architetti@grosseto.archiworld.it sito www.gr.archiworld.it.
3) Esempio di **busta** in formato 110x230; a titolo indicativo le diciture da riportare sono le seguenti: Logo e dicitura "Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Grosseto" Via Tripoli n.159 – 58100 – Grosseto.
4) Esempio di **tesserino identificativo** su carta o cartoncino formato mm.55x85; a titolo indicativo le diciture da riportare sono le seguenti: front - Logo e dicitura "Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Grosseto" Via Tripoli n.159 – 58100 – Grosseto – Tel.0564.23045 fax 0564.23126 – e-mail: architetti@grosseto.archiworld.it - sito www.gr.archiworld.it; back - spazio foto – Architetto *Nome Cognome* – Luogo e data di nascita – Matricola numero *XXX* – Iscrizione all'albo: *data* – Rilasciato il: *data.*
5) **Eventuale elaborato (non obbligatorio) in 1 o 2 tavole** formato A3 orizzontale (420 x 297 mm)

VIA TRIPOLI, 159 - 58100 GROSSETO
TEL. 0564.23045 – FAX 0564.23126
C.F. 92006170531
http://www.gr.archiworld.it
e-mail: architetti@grosseto.archiworld.it

contenenti ulteriori possibili declinazioni del marchio/logotipo (immagine coordinata, home page del sito internet, icone rappresentative delle varie sezioni tipologiche del sito internet, mail, app, biglietto da visita, merchandising, buste formato A4, cartellina per convegni, manifesti, locandine, pieghevoli di iniziative, targa della sede, ecc.). La presenza di tale elaborato, pur non essendo obbligatoria (la sua mancanza non comporta esclusione dal concorso) per non imporre esempi e, quindi, non porre limiti a chi voglia dimostrare le possibilità di utilizzo del logo in aggiunta agli esempi obbligatori di cui ai punti precedenti, sarà valutata positivamente dalla Commissione giudicatrice al fine di stabilire la riconoscibilità, versatilità e leggibilità della proposta progettuale, nonché per verificarne la facilità di riproduzione del logo.

- CD o DVD contenente la suddetta documentazione (punti da B1 a B5) in formato digitale. In particolare l'immagine del logo dovrà essere salvata in formato tif, eps, png, jpeg, pdf/A con risoluzione minima di almeno 300 dpi, ed in formato vettoriale, in formato importabile sugli applicativi "Office"; gli altri elaborati dovranno essere in formato pdf.

Tutti gli elaborati sopra richiesti dovranno essere contrassegnati con il codice alfanumerico di cui all'articolo successivo e dovranno essere chiusi in una unica confezione-involucro, opaca, sigillata ed anonima, indicante all'esterno la dicitura: "**Plico 2 – proposta ideativa**".

La mancata consegna anche solo di uno di tali documenti ed elaborati comporta l'esclusione dal Concorso, così come l'inserimento di uno di essi all'interno del plico non corretto.

ART. 7 – CONSEGNA DEGLI ELABORATI DI CONCORSO

La partecipazione avviene in forma anonima. I concorrenti dovranno apporre su ogni elaborato, sul supporto informatico e su ogni involucro o plico contenenti gli elaborati e i documenti, un codice univoco a 9 caratteri alfanumerici (contenenti lettere e/o numeri).

Il codice di identificazione dei concorrenti non dovrà in alcun modo essere riconducibile al concorrente (singolo od in gruppo) e non dovrà permettere di rivelare in alcun modo i dati identificativi del soggetto/i partecipante/i.

L'esterno di ciascun plico dovrà riportare, oltre alle suddette diciture ("**Plico 1 – documenti**" e "**Plico 2 – proposta ideativa**"), anche il codice di identificazione del concorrente (singolo od in gruppo); la mancanza di dette indicazioni comporta l'esclusione dal Concorso.

Il "Plico 1" e il "Plico 2" dovranno essere inseriti in un unico pacco opaco recante all'esterno l'indirizzo "**Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto – Via Tripoli n.159 – 58100 Grosseto**", nonché la dicitura "**Realizzazione del nuovo logo istituzionale dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Grosseto**" ed il codice alfanumerico

La presentazione dei plichi e degli elaborati dovrà garantire l'anonimato. Dovrà essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'identità del concorrente, pena l'esclusione dal Concorso.

Come mittente, quindi, dovrà essere riportato **esclusivamente** il codice di identificazione del professionista/gruppo concorrente (codice univoco a 9 caratteri alfanumerici), **ovvero, in alternativa**, come mittente potrà essere indicato lo stesso Ordine organizzatore di cui al precedente capoverso. La presenza di altri nominativi, anche se non riconducibili ai concorrenti, sul pacco o su fogli di qualunque genere aggiunti anche dall'Ufficio Postale o dal Corriere incaricato per la spedizione, comporta l'esclusione dal Concorso.

Ai fini della partecipazione al concorso, gli elaborati devono pervenire, tramite plico consegnato a mezzo posta, a mezzo corriere o a mano (per interposta persona, al fine di garantire l'anonimato) all'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Grosseto in Via Tripoli n.159 a Grosseto entro e non oltre il **23 settembre 2019 - ore 12,00**, pena la non ammissione.
La consegna a mano può avvenire da lunedì a venerdì dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 16 alle ore 18, esclusi mercoledì mattina e venerdì pomeriggio, nonché i giorni di chiusura che verranno segnalati nel sito dell'Ordine.
Non farà fede il timbro postale di spedizione.
In caso di spedizione a mezzo posta o corriere la consegna è considerata entro i termini, se gli elaborati di concorso pervengono al luogo di destinazione sopraindicato entro il limite ultimo di consegna previsto.
La partecipazione implica l'accettazione piena ed incondizionata di quanto contenuto nel presente documento.

ART. 8 – CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Per la valutazione degli elaborati di concorso la commissione giudicatrice applicherà i seguenti criteri, con l'attribuzione, al massimo, di **100 punti** complessivi
a) Qualità grafica della proposta progettuale (max **35 punti**);
b) Riconoscibilità, versatilità e leggibilità della proposta progettuale, sia nella versione a colori che in quella in bianco e nero (max **35 punti**);
c) Facilità di riproduzione del logo sia in piccole che grandi dimensioni (max **30 punti**).
Le proposte progettuali saranno ritenute idonee se raggiungeranno un punteggio minimo di 60 punti.

ART. 9 – COMMISSIONE GIUDICATRICE - GIURIA

La giuria è composta da n.5 membri effettivi con diritto di voto, scelti dal Consiglio dell'Ordine A.P.P.C. e così individuati:
- n. 3 membri scelti tra gli iscritti all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Grosseto (consiglieri, componenti delle Commissioni, altri iscritti);
- n. 2 membri scelti in qualità di esperti in materia.

Il presidente della giuria verrà eletto dai membri alla prima riunione della stessa.
Le funzioni di segretario, senza diritto di voto, saranno svolte da persona nominata dall'Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Grosseto.
Saranno inoltre nominati un numero idoneo di membri supplenti, che subentreranno ai membri effettivi nel caso di impossibilità di questi ultimi a presenziare ai lavori della Commissione.
I suddetti membri della giuria e i supplenti dovranno essere nominati entro il **24 giugno 2019** e il relativo elenco completo dei nominativi sarà pubblicato sul sito **www.gr.archiworld.it** entro il giorno successivo.
Le riunioni della giuria sono valide con la presenza di tutti i membri.
Ogni decisione deve essere sottoposta a votazione. Non sono ammesse astensioni.
Se necessario la commissione giudicatrice può chiedere il parere a consulenti esterni privi di facoltà di voto.
I membri supplenti possono presenziare alle sedute della commissione giudicatrice, ma non avranno però

facoltà di voto se non quando agiranno in sostituzione del membro effettivo.
Le decisioni della giuria, che opera con autonomia di giudizio, hanno carattere vincolante ed insindacabile e sono assunte a maggioranza semplice, sul risultato dello scrutinio effettuato secondo i criteri di valutazione di cui all'articolo precedente.
Nella prima seduta la giuria nominerà il proprio presidente e controllerà la regolarità degli adempimenti formali. In particolare verificherà che i plichi siano pervenuti entro il termine perentorio stabilito dal bando, all'indirizzo e nel rispetto delle modalità stabilite nel precedente art. 8 e che sia rispettato l'anonimato delle proposte ossia del plico esterno e delle buste interne. La giuria provvederà altresì a numerare il plico esterno e i due plichi interni di ogni proposta al fine di assicurarne la riconducibilità allo stesso candidato, infine procederà all'apertura del Plico "2", al solo fine di verificare la regolarità della documentazione richiesta dal presente bando.
Successivamente la giuria esaminerà, in una o più sedute riservate (anche ad iniziare nella medesima prima seduta), le idee progettuali contenute nel Plico "2" e presentate in forma anonima, unicamente sulla base dei criteri di cui all'art.6, rispettando l'anonimato sino alla conclusione dei lavori.
Dopo aver assegnato i punteggi relativi e aver proceduto alla formazione della graduatoria delle idee progettuali, limitata ai 3 concorrenti che avranno ottenuto i punteggi più alti, verranno aperte le buste sigillate denominate "Plico 1", procedendo all'associazione tra le idee progettuali ed i concorrenti. Quindi saranno verificati i documenti e le incompatibilità: qualora ricorra il caso di esclusione di un premiato in seguito a tale verifica, ad esso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria.
Al termine di ogni seduta dei lavori sarà redatto un verbale, sottoscritto da tutti i componenti della commissione giudicatrice, che, oltre a contenere l'iter seguito, espone le ragioni di eventuali scelte effettuate dalla giuria (anche in merito all'esclusione di concorrenti), indicando infine le valutazioni dei 3 concorrenti ammessi alla graduatoria con la proclamazione del vincitore.
La giuria si riserva la facoltà di annullare, prorogare, rinviare la procedura concorsuale.
La giuria si riserva altresì la possibilità, qualora lo ritenga opportuno, di dare menzione speciale ad uno o più elaborati (anche se non in graduatoria od esclusi), specificando le motivazioni di tale scelta nel relativo verbale.

ART. 10 – PREMIO

La Commissione giudicatrice assegnerà un premio di € 1.000,00 (euro mille/00).
Il premio sarà assegnato al primo classificato (singolo o gruppo), che sarà pertanto considerato vincitore del concorso, all'interno di una graduatoria di merito che concluderà i lavori della Commissione giudicatrice.
L'ordine della graduatoria sarà compilato in base ai criteri di valutazione di cui al precedente art. 8.
Si accederà alla graduatoria soltanto se si raggiungerà un voto maggiore o uguale a 60 punti.
La graduatoria sarà limitata ai n.3 concorrenti che avranno ottenuto il punteggio più alto. Dal quarto in poi non saranno inseriti in graduatoria, anche se avessero ottenuto un punteggio maggiore o uguale a 60 punti.
Qualora non ci fossero idee progettuali meritevoli o si ritenessero non idonee le proposte progettuali pervenute, la giuria si riserva il diritto di non scegliere alcun logo e di non assegnare il premio. Non è ammesso ex-equo per il primo classificato.

VIA TRIPOLI, 159 - 58100 GROSSETO
TEL. 0564.23045 – FAX 0564.23126
http://www.gr.archiworld.it C.F. 92006170531 e-mail: architetti@grosseto.archiworld.it

Il montepremi totale messo a disposizione per il presente Concorso di idee corrisponde ad € 1.000,00. I premi conferiti sono da intendersi al lordo di IVA e di ogni altro onere fiscale e previdenziale.
Nessun altro onere sarà a carico del Soggetto banditore per l'utilizzo del materiale per gli scopi istituzionali previsti.

ART. 11 – COMUNICAZIONE E PUBBLICAZIONE DELL'ESITO

Il vincitore sarà contattato direttamente dalla Commissione e i risultati saranno resi pubblici sulla pagina ufficiale dell'Ordine e tramite comunicazione agli organi di stampa.
In data e luogo da definirsi, si svolgerà la cerimonia di premiazione del concorso.

ART. 12 - DIRITTI DI UTILIZZAZIONE

La proposta che al termine del processo di selezione risulterà vincitrice resterà di proprietà e nella disponibilità dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Grosseto. Il vincitore non potrà fare valere alcun diritto connesso al progetto, ad eccezione del riconoscimento della paternità dello stesso.
L'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Grosseto si riserva la facoltà di richiedere al vincitore di apportare le modifiche che riterrà necessarie a favorire la più ampia declinazione del marchio/logotipo.
La proprietà degli altri elaborati in concorso e tutti i diritti derivanti sono degli autori. La disponibilità dei progetti rimarrà comunque all'Ente banditore per la durata di ulteriori due anni dalla data della manifestazione di premiazione, alla fine dei quali i partecipanti potranno richiederne la restituzione entro il termine massimo di un anno. Oltre tale termine perentorio, i soggetti promotori non risponderanno degli elaborati presentati ai fini del concorso.

ART. 13 – PUBBLICAZIONE E MOSTRA DEGLI ELABORATI

L'Ente Banditore per dare massima risonanza all'iniziativa e al lavoro dei partecipanti si riserva il diritto di esporre in pubblico i progetti presentati, presso la propria sede o in altri luoghi prescelti, anche attraverso una selezione degli elaborati, di pubblicarne o consentirne la pubblicazione a scopi di promozione culturale, citandone gli autori. La partecipazione al concorso vale quale autorizzazione all'Ente banditore per l'eventuale esposizione dei progetti nelle forme che saranno ritenute più opportune e per le relative pubblicazioni senza oneri per gli autori e senza che a questi ultimi debba essere corrisposto alcun compenso, salva la garanzia a tutela del Diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso dell'autore.

ART. 14 – ULTERIORI REQUISITI RICHIESTI IN MERITO AL LOGO - PROPRIETÀ, DIRITTI E RESPONSABILITÀ

Il logo proposto deve presentare i caratteri della novità ed originalità. In particolare l'autore garantisce che sullo stesso non gravano diritti, di alcun genere, a favore di terzi.
I concorrenti assumono ogni responsabilità, nessuna esclusa, riguardo al progetto presentato, in relazione ad eventuali violazioni di brevetti (in ordine ad invenzioni, modelli industriali e marchi) e diritti d'autore facenti capo a terzi, impegnandosi a tenere indenne l'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Grosseto dagli oneri per la difesa in giudizio, spese e danni cui venga eventualmente condannata, a seguito di azioni esperite nei suoi confronti dagli stessi soggetti.

Ove, da sentenza passata in giudicato, emerga che il logo risultato vincitore violi diritti facenti capo a terzi e, conseguentemente risulti precluso l'uso del logo stesso, il vincitore è tenuto alla restituzione del premio corrispostogli, salvo l'ulteriore risarcimento dei danni subiti dall'Ordine stesso. I concorrenti si impegnano, fin quando non venga proclamato il vincitore, a non cedere a soggetti diversi dall'Ordine marchi, emblemi e comunque segni distintivi aventi caratteri analoghi a quelli caratterizzanti il logo proposto.
Il vincitore pur mantenendo la proprietà intellettuale del logo cede all'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Grosseto ogni diritto relativo all'uso ed in genere allo sfruttamento del logo stesso. Il materiale pervenuto non sarà restituito.

ART. 15 - CALENDARIO DEL CONCORSO

Per lo svolgimento del concorso sono previsti seguenti termini:

1° - Avvio del concorso: Data di pubblicazione del bando:	**20 maggio 2019**
2° - Termine per la presentazione delle domande di chiarimento:	**20 giugno 2019,** entro le ore 12,00
3° - Pubblicazione risposte ai quesiti:	**1 luglio 2019**
4° - Nomina membri della commissione giudicatrice - giuria:	entro il **24 giugno 2019**
5° - Consegna degli elaborati da parte dei partecipanti:	**23 settembre 2019**
6° - Inizio lavori della Commissione Giudicatrice:	entro il **7 ottobre 2019**
7° - Esito e pubblicazione dei risultati e comunicazione ai partecipanti:	entro **3 giorni** dal termine delle operazioni concorsuali

ART. 16 - SEGRETERIA DELL'ENTE BANDITORE

Segreteria dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della provincia di Grosseto, Via Tripoli n.159 – 58100 Grosseto
Tel.0564.23045 - fax 0564.23126
PEC: oappc.grosseto@archiworldpec.it – e-mail: architetti@grosseto.archiworld.it
Sito internet www.gr.archiworld.it
Responsabile Organizzativo del Concorso: Arch. Iunior Rinaldo Fantaccini.

ART. 17 - CONTROVERSIE

Per ogni eventuale e futura controversia derivante dal presente accordo, o connesse allo stesso, è competente il Tribunale di Grosseto.

ART.18 - INFORMATIVA SULLA PROTEZIONE DEI DATI AI SENSI DEL REGOLAMENTO UE 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati", i dati personali acquisiti saranno trattati dalla dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Grosseto esclusivamente per lo svolgimento di funzioni istituzionali e, precisamente, nella fattispecie, per finalità attinenti all'istruttoria relativa alla procedura di gara, attribuite dalla normativa vigente a questi Enti. L'informativa completa è consultabile all'"Allegato E" al presente bando, di cui il partecipante alla procedura dichiara, con la sottoscrizione della dichiarazione di atto notorio, di prendere visione.